

Precios de suscripción

Por trimestre	...	3 00
Por semestre	...	5 00
Por año	...	10 00
Exterior	...	12 00
Interior	...	8 00

Para suscripciones de redacción y publicidad, dirigirse al Redactor.

EUSKAL-ERRIA

GUZIAK-BAT

ORGANO BASKONGADO DEL URUGUAY

Redactor:

PEDRO PARRABERE

REDACCION Y ADMINISTRACION

San José núm. 1165

FORTE PAGADO

EUSKAL - ERRIA

MONTEVIDEO, JULIO 26 DE 1914

Sacrificio

BASKOS, DE PIE!

Nuestra institución EUSKAL ERRIA, hallase en tren de señalado progreso.

Esto nadie puede ponerlo en duda. Los hechos, con inequívoca elocuencia, han proclamado siempre, esta verdad.

Ha llegado a la posición próspera en que se encuentra, porque el sacrificio ha sido el patrimonio de los que comprendieron dónde debía marchar nuestra institución, señalándole su ruta, y mos trándole, al propio tiempo, los claros horizontes que aguardan siempre a los que perseveran en una obra noble, a los que no desmayan de la brecha y caen, a pesar de las derrotas, defendiendo un ideal alto, como suprema aspiración que nunca muere.

Es, «sacrificio», necesario para toda colectividad, lo hemos encontrado en el seno de nuestra EUSKAL ERRIA: unos se han sacrificado con la cooperación prestada en todo momento con el prestigio de su nombre, otros con la labor perseverante, siempre silenciosa, sin alardes, pero firme, práctica, eficaz; los más, con la propaganda personal, con el esfuerzo inintermitente, han cooperado a la estabilidad de la institución. Todo cuanto se ha requerido hasta la fecha, se ha realizado.

En uno de nuestros artículos anteriores, al comentar ligeramente cómo se fundó la «Euskal Echea» de Llavallol, hemos consignado, como un ejemplo, el sacrificio realizado por los baskos, nuestros hermanos de la Argentina, citan lo el caso del esfuerzo de un basko a quien no conocemos particularmente, pero en ya grandeza de alma comprendimos al pisar los umbrales de la «Euskal Echea».

Pero ampliamos los detalles que consignamos en el editorial titulado «En el ejemplo», con la carta que acaba de dirigirnos, desde Buenos Aires, nuestro buen amigo el señor don Juan S. Jaca, colmada de estimulos para nuestra obra, de la cual extraclamos los párrafos que siguen, donde se rinde justicia a los méritos de don Martín Erricaborda, alma maier de la «Euskal Echea»:

«Don Martín Erricaborda fué presidente de la iniciación de la «Euskal Echea» hasta su completa instalación. Este señor que hace 65 años que está en el país, ha actuado mucho en esa República—aquí en el Uruguay—donde ha logrado del mismo crédito que aquí como ganadero, comerciante, o iniciador de industrias y negocios. Es basko de gran ley. Nunca quiso formar parte de ninguna sociedad baskongada, porque él se definía en españolas y francesas, y él protestaba de esas definiciones que menoscaban el concepto moral de la integridad étnica de la raza. El profeta de mi libro «Euskaria» que publicó esta revista, consigna esta su modalidad: moralidad que fué motivo de que los iniciadores de la «Euskal Echea» le buscaran para Presidente, o lo que es lo mismo, para cooperar y prescribir la obra.

El señor Erricaborda influyó a que la edificación de la «Euskal Echea» se trazara sobre la base de pabellones. Trazo así, fué el primero en costear dos pabellones que costaron 31.000 pesos—mo, nada argentina—15.000 pesos cada uno—pabellones que consagró a la memoria de dos amigos fallecidos. Y tras esos pabellones fueron viniendo los demás hasta los 28 existentes, incluyendo los dos edificios de la dirección que representan cada uno 40.000 pesos.

En lo demás, el señor Erricaborda—que es natural de Sabero—ha proporcionado anticipos, pero en forma indirecta, pues nunca ha querido significar o más bien destinar su personalidad en la obra a que ha consagrado sus más entusiastas anhelos.

La «Euskal Echea» compró el terreno de las 20 hectáreas sobre que se asientan su granja y sus cuerpos de edificios, con el producto de las acciones—cuya nómina y proporción numérica en contrará usted en todas las Memorias de la «Euskal Echea».

Hasta aquí el señor Jaca.

Por lo transcrita, se enterarán nuestros lectores cómo se han llevado a la práctica los grandes ideales de la «Euskal Echea» de Buenos Aires.

El sacrificio del señor don Martín Erricaborda, encontró imitadores: la mayoría de los asociados de aquella poderosa institución, ante aquellos actos de un basko que amaba su patria, su raza, sus tradiciones, y sus glorias, siguieron el ejemplo y vieron sus aspiraciones cumplidas con la coronación de la obra levada.

Si, con sacrificio todo se vence; se dice, si con sacrificio se desvanecen las inco-

tidumbres, y sólo triunfa la verdad en toda su pureza.

El sacrificio es lo que nos hará fuertes en todo momento, dará consistencia a nuestra institución EUSKAL ERRIA, y hará triunfar la aspiración que vive en el alma de todos nuestros hermanos de raza.

La obra de EUSKAL ERRIA hay que llevarla a la práctica cueste lo que costare. La colectividad, ante propios y extraños, está comprometida. Su nombre, sus prestigios, sus propósitos, están grabados en el alma de la patria, y cuando se ofrece a la patria una oblación es necesario cumplirla aún cuando para ello fuera necesario arrancarnos el corazón.

Aquí está el ideal, como suprema bandera, al frente de nuestra institución: fundación de establecimientos de enseñanza y protección.

Desde la constitución de EUSKAL ERRIA venimos pregonándolo.

Hay que llevar adelante la obra.

Hay que convencer a todos que será ésta la única ruta que ha de conducirnos al éxito.

Hay que cooperar al esfuerzo que reclamaron estas fundaciones.

Para ello, es imprescindible el sacrificio: sacrificio para trabajar; sacrificio para perseverar, y sacrificio para triunfar.

Ante un ideal superior como el nuestro, ¿quién retrocederá del campo de la prueba?

¿Quién abandonará la bandera amplia que cobija a nuestra institución?

Baskos, asociados de EUSKAL ERRIA, de pie! Es el momento del trabajo.

¡Dos años!...

Otro más...

Con la publicación del próximo número, nuestro Semanario EUSKAL ERRIA tendrá dos años de vida.

Lo consignamos con verdadero placer. Dos años que nuestra hoja, invariable, con perseverancia, ha visitado a numerosos hogares baskongados llevando a todos ellos sentimientos de su sincera fraternidad, comentando los acontecimientos de nuestra institución en sus múltiples manifestaciones.

Al dirigir una mirada hacia atrás, al recordar los nombres de los que nos acompañaron en nuestras rudas jornadas, al pensar en los esfuerzos que hemos recogido en nuestra marcha, al presenciar la realización de ideales generosos y amplios, de alta transcendencia, sentimos una sensación de esperanza en el fondo del nuestro corazón de baskos, porque comprendemos que la obra realizada al amparo de los verdaderos sentimientos del compañerismo sano, ha contribuido a crear nuevos vínculos, a la consolidación de afectos, y sobre todo, a la honra de Euzkadi, y al prestigio de nuestra raza cien veces secular.

Al recordar estos dos años de vida que pasaron en forma rápida, enviamos nuestro cariñoso recuerdo a cuantos nos han alentado al cumplimiento de nuestros deberes, prometiendo a todos dedicarnos a nuestra obra con más entusiasmo que nunca, porque nos acompañan corazonadas fervorosas y sinceras que saben trabajar, a nuestro lado, por el triunfo de sanas aspiraciones que viven en el alma de nuestra raza.

EN LA BRECHA

Nadie negará la importancia que tienen los institutos de enseñanza a crear, entre nosotros. Sabemos que una institución baskongada, que tiene que luchar con dificultades para conseguir acumular recursos, para su sostenimiento y para la educación e instrucción de sus hijos, no puede dedicarse personalmente, a esta última tarea, porque carecen de tiempo, oplando, pues, por mandar a aquellos, para que se instruyan, en uno de los diversos Colegios que funcionan en la localidad donde viven, o a un Liceo de la Capital; donde cursan las materias necesarias para ingresar a la Universidad, los que desean y pueden seguir una carrera, y los otros, con una preparación más o menos sólida, regresan a sus hogares.

En el hogar que ayer abandonaron esos hijos para marchar al Liceo de la Capital, nada se ha alterado, sus padres, siguen haciendo aquella vida que hicieron siempre, tranquila, modesta. Los hermanos siguen ayudando a sus padres en las tareas diarias, y llenan sus necesidades que resultan pocas, porque en el campo en que actúan no hay ocasión para más; así se crían y así se sienten felices entre los suyos, con sus usos y costumbres.—Mas ¡ay! la señal, la colecta, que en la Capital ha adquirido costumbres muy distintas a las que tenía cuando salió de su hogar, se sien-

te forastera entre los suyos—No puede conformarse con que sus padres se expresen en «baskos» ¡es tan grosera esa lengua! y por qué se vestirán así, tan pobremente, con tan poco gusto? Y sus hermanos ¿por qué se reirán de sus trajes y locados tan a la moda?—Le resultaba insostenible la inuiter de sus vecinos, sus mejores amigos de ayer, que hablaban sólo con monosílabos y lo miraban como si fuera un ser algo raro.—¿Por qué?

Todo esto sucede diariamente, con nuestras hijas y con nuestras hermanas, a las que mandamos a un colegio, sin que nos hayamos tomado el trabajo de investigar cuáles son los usos y costumbres que reinan en ellos, qué ideas tiene su Directora, qué método emplea y cuál ha sido el resultado obtenido por los egresados de dicho colegio.

Estamos seguros de que, si a esa niña en el colegio se le hubiera inculcado otros sentimientos, otras ideas, tendencias a amar la hermosa lengua de sus progenitores, a conocer los buenos usos y costumbres de la patria de sus padres, enseñándole a hablar y escribir la primera y haciéndole ver cuán importante es para un pueblo, para una familia, para el bienestar general, la práctica de esas costumbres basadas en la más sana moral y en el respeto recíproco que deben existir entre todas las personas; seguramente esa colegiata se sentirá orgullosa entre los brazos de sus padres y hermanas, hablando la dulce lengua en la que le enseñó a orar su buena madre, y con gusto vestiría los olgados vestidos que siempre usan sus hermanas que también las usó ella, y tomaría parte, con entusiasmo en los quincenarios diarios de la casa, impidiendo suavemente su gusto ya más educado y más estético, para los arreglos de los diversos departamentos del hogar; aprovecharía flores y arbustos del jardín para preparar hermosas ramos, que colocados en recipientes adecuados, darían un tono de alegría a toda la casa; todo esto lo haría con la ayuda de sus hermanas y hermanos mayores, utilizando así uno de los diversos conocimientos que adquirió en el colegio euzkari.

El padre tendría un ayudante eficaz para sus negocios en su hija, poseedora de los conocimientos de contabilidad, la que ejercería para poner en orden los libros que aquel usara para las anotaciones de sus operaciones, entonces aquellos sufrirían una transformación general, haciéndose más fácil y comprensible su contenido.—La buena madre, se sentiría orgullosa viendo a su hija, tan sencilla, como lo fué siempre; pero más preparada, más habilitada, capaz de hacer lo que ella no supo hacer, porque tuvo la oportunidad de aprender pero que siempre había deseado que sus hijos aprendieran.

Todo esto y aún algo más, se enseñaría en los colegios de EUSKAL ERRIA y es indudable que que nuestros asociados, bendecirán mil veces a esta Asociación por la feliz idea de crear Institutos de la y 2.ª enseñanza bajo sus auspicios, los que encontrarían sus hijos, colegio y hogar al mismo tiempo.

Elcano.

NUESTRO SEMANARIO

Nombramiento del señor Regino Galdós

Nuestros asociados recordarán que hasta el presente, nuestra hoja, directamente, hallábase supeditada a una Comisión de Prensa que determinaba las colaboraciones que debían publicarse, evitando, de esta manera, compromisos a la misma Redacción.

El Consejo Directivo, previa madura deliberación, ha considerado, como fin práctico, que no se nombre en adelante la Comisión de Prensa, sino que se designe una persona competente que, con el título de Director, pueda representar al Consejo Directivo y tomar las determinaciones del caso, subsanando, de esta manera, las dudas que a la Redacción pudieran presentarse con la interrelación de las colaboraciones que le envían sus colaboradores.

De esta manera, el Redactor de esta hoja habrá salvado su responsabilidad ante una negativa muchas veces dolorosa para quien procede con imparcialidad en asuntos que afectan directamente a los intereses bien entendidos de la colectividad.

Ante este propósito, el Consejo Directivo, en sustitución de la Comisión de Prensa, ha designado con el título de Director a nuestro particular amigo don Regino Galdós, altamente condecorado en nuestra colectividad por sus relevantes condiciones intelectuales, por su dedicación a las letras, y especialmente, por su amor indisoluble a la causa que con tanto amor defendemos. No dudamos que el nombramiento del señor Gal-

dós será bien recibido por todos nuestros hermanos de raza, pues han de ver en este nuestro hermano un espíritu selecto cuyo corazón está abierto a los mayores sentimientos.

Con este nombramiento, en lo que se refiere a la prensa, se allanará la dificultad que muchas veces se presenta en cada Ejercicio, por sus consecuencias, al determinarse el cambio de personas, pues este nombramiento es un nombramiento fijo que conllevará desarrollando sus energías a pesar del cambio de las Comisiones, por lo cual formulamos los más sinceros votos.

Cuando el señor Galdós deba ausentarse de la capital, desempeñará sus mismas funciones, previa delegación, pues, también amigo el señor don Angel Magliana.

Para ilustrar más a nuestros lectores acerca de esta nueva determinación que ha sido tomada por el Consejo Directivo por unanimidad, damos a conocer lo que, sobre el particular, consigna, entre otras cosas, el acta respectiva del Consejo Directivo de EUSKAL ERRIA, como mejor justificación:

...

«Se hicieron algunas consideraciones acerca de la necesidad que habría de su, unir la Comisión de Prensa, en vista de los resultados poco prácticos que ofrece, y se propone, en cambio, en lugar de la Comisión de Prensa, que sólo, única, mente, se designe un Director, que tendrá la representación del Consejo Directivo, a fin de que el Redactor señor Pedro Parrabere pueda salvar su responsabilidad ante la negativa de la publicación de los artículos que envíen los colaboradores, determinación ésta que la tomará el Director. El miembro proponente, de esta manera, tiene la seguridad de que se conciliarán todos los pareceres. Dice el miembro proponente que se en, trevisó con el señor Regino Galdós proponiéndole ese cargo, el cual prometió aceptarlo; en vista de esto, se resuelve designar Director del Semanario, en sustitución de la Comisión de Prensa, al señor Regino Galdós, nombramiento que se le comunicará a principios del mes entrante, después que el Semanario haya cumplido los dos años de existencia. Los colaboradores, pues, enviarán sus producciones al señor P. Parrabere quien las pasará al Director determinando, en te, su aceptación o rechazo».

INNOVACIONES

Desde el próximo número, la Redacción de EUSKAL ERRIA tratará de introducir algunas innovaciones de suma importancia en la publicación de nuestro Semanario, incluyendo varias secciones que llamarán justamente la atención de los propios asociados y asociadas, como ser las de Historia y literatura baskas, poesías tradicionales, páginas dedicadas a nuestras lectoras sobre arte, hazañas de la guerra, en una palabra, ofreceremos una información cuyos materiales, como siempre, se clasificarán con interés en beneficio de todos.

Además, siempre en la columna editorial, se tratarán los asuntos relacionados con nuestra institución con el debido comen tario.

En cuanto a la sección literaria, ésta aparecerá con toda puntualidad, ofreciendo a nuestras lectoras páginas selectas con poesías sumamente interesantes.

En una sección especial, también, se consignará la descripción del movimiento de la nuestra institución; la información será reducida, haciéndose constar solamente aquellas asuntos de interés general, las sesiones semanales, etc.

Con íntimo placer, podemos anunciar a nuestras lectoras, que una ilustrada e inteligente asociada tendrá a su cargo la sección del «Consultorio femenino», al cual podrán dirigir sus misivas espirituales las que así lo deseen, para lo cual se ha designado una sección especial, y cuya presentación se hará en la debida oportunidad.

También, cumpliéndose así una de las determinaciones del Consejo Directivo, se omitirá toda clase de nombres que se relacionen con las obras que se realicen en nuestra institución, para dar el crédito sólo a EUSKAL ERRIA a cuya sombra nos cobijamos todos los hijos del Patriarcado Altor.

Y a cuantos se dignen honrarnos con sus colaboraciones, recomendamos las envíen los lunes de cada semana a fin de que puedan ser publicadas en el número siguiente.

La Redacción, además, en la sección «Bibliografía» se ocupará de los libros que se envíen.

Estas innovaciones que desde el número próximo han de aparecer, no lo dudamos, serán bien recibidas por nuestros numerosos lectores.

Ellos dirán.

Don Pedro Caillava

EL 19 DEL ACTUAL

No hace muchas semanas que le habíamos visto partir de nuestras playas, en un mañana diáfano, acompañado de los suyos, con rumbo al viejo mundo.

Marchaba, con grandes y legítimas sueños en su alma, para Basses Pyrenées, con el fin de visitar, después de unos años de ausencia, la tierra de sus mayores, y pasar unas semanas en la tierra que le vio nacer. Y feliz, contento, con el afecto y el cariño de los suyos y de sus múltiples amigos, creyó volver al Uruguay para poder continuar su vida al calor de afectos generosos y compartir las alegrías de su hogar dichoso.

Pero no fué así. Dios dispuso otra cosa. Le llamó a la eternidad antes de que se realizara su intento y cayó para siempre acariciado por el sol de la patria que jamás olvida a sus hijos.

Don Pedro Caillava, era un decidido caballerosidad. Lo conocimos hace un año, en nuestra institución, para la cual sentía admiración y cariño; y siempre dispuesto al trabajo, formó parte del Consejo Directivo desde Diciembre de 1913 hasta Junio del corriente año, al cual prestó el concurso de su buena voluntad. Reservado, generoso en sus manifestaciones de su vida; compasivo con los tristes, descendiendo a la tumba rodeado de la consideración y del respeto generales.

Al aceptar los designios del Eterno, invocamos su nombre en las intimidades del corazón, para luego dirigir una plegaria por el amigo que nos abandonó para siempre cuando anhelaba tornar al Uruguay para cobijarse a la sombra benéfica de EUSKAL ERRIA, mientras a sus deudos presentamos los sentimientos de nuestras condolencias.

LAS INSIGNIAS

Un trabajo de la Cera, Goltz y Cia

Unos días más, y los asociados de nuestra institución tendrán las insignias esportivas con el número que a cada cual corresponde.

La determinación del Consejo Directivo de ordenar esta actuación especial no pudo ser más acertada. De esta manera se conmemora el primer aniversario, lo que se ha presentado hasta la fecha para poder justificar la calidad de socio. Esta insignia consiste en una artística medalla que, además de llevar la numeración correlativa, tiene la inscripción: «Euzkadi Euzkaria».

La adquisición de la medalla en cuestión, ha sido encomendada a la importante casa de Juan B. Goltz y Compañía, establecida en la calle Cangallo número 872, en la ciudad de Buenos Aires, de la cual nos hemos ocupado en otra ocasión.

Ultimamente, hemos tenido oportunidad de visitar este gran establecimiento, un templo del verdadero arte. Allí hemos podido admirar una exposición permanente de trabajos realizados con sumo arte y delicadeza, reveladores del talento de sus propietarios que han servido, desde hace muchos años, al Superior Gobierno de la Nación Argentina con varios trabajos artísticos que han merecido el más alto reconocimiento. Entre los más curiosos de los apilados, la magnífica placa de bronce de casi dos metros que se llevaría a París para perpetuar la memoria del «Padre del frío» que es el inventor inimitable del frigorífico, nos ha impresionado profundamente; desde las alas artísticamente labradas de una águila gigante que se cierne sobre la frente del héroe recordado, hasta las finísimas distribuciones de la placa, indiscutiblemente, nos han convencido de que en la casa de Goltz y Cia. de Buenos Aires, es la especial para la creación de trabajos artísticos de esa índole.

Por estos antecedentes nuestros asociados juzgarán del arte de las insignias que próximamente serán distribuidas.

«La Euskaria» de Buenos Aires

SOBRE NUESTRAS COBAS

De un tiempo a esta parte, nuestro apreciado colega «La Euskaria» de Buenos Aires, con singular predilección, viene ocupándose de los asuntos relacionados con nuestra EUSKAL ERRIA, haciendo, al propio tiempo, oportunas consideraciones sobre la marcha próspera de nuestra institución, así como también

GRAN BAZAR "LA ESPERANZA" Calle 25 de Mayo 327 al 333

Teléfono LA URUGUAYA 909 Central

Casa especial en artículos de menaje y objetos de fantasía para regalos

Sucursal: Bazar SAN JUAN-18 de Julio 1809-(frente a la Universidad) - Teléfono Uruguay 1139 Cordon
Mariezcurrena H. nos MONTEVIDEO.



Esperanza, corazón.....

Lacroix y Essauin.

—Del interior llegó don Ambrosio Idarte.
 —Ha llegado de Buenos Aires después de pasar varios días el joven Cándido Massó Hore.

—Para la estancia del señor Gurea par. tió el joven Alberto González.
 —Por varios días fué nuestro huésped nuestro consocio Lorenzo Iccia, ausente, fándose el domingo para su establecimiento en Tres Arboles.

ENLACES

Mañana se realizará el enlace de la señora Luisa Serranque con el caudillo R. Carro co. omer.

—Efectuóse el lunes la boda de la señorita Ramona Vasquez Fernandez con el señor Ricardo González Arcevego. Entre otras podíamos notar a las siguientes familias: González, Arcevego, Budegaray Pastorno, Iquidí Bidegaray, Suaveria Tellechea, Abal, Gracide Prusias, Luga, rou, Blanco, Rey, Lasala, Basagulupe, etc.

—Para mediados de Agosto se anuncia la boda de nuestra apreciable consocia la señorita Rotilda Landoni con el apreciable joven Tomás Larrie.

Con este motivo se efectuará en casa de la novia una interesante reunión.

EUSKO-GASTEDIJA

Esta institución prestigiosa de la juventud vasca de Buenos Aires, realizará un gran festival en honor de San Ignacio de Loyola el próximo 2 de Agosto de 1914, con el programa que sigue:

A las 10 a. m., solemne misa mayor en la parroquia del Carmo, Chareas, 2447.

El orfeón de la sociedad ejecutará por vez primera la grandiosa partitura musical «Misa solemne del maestro Oreste Ravanello», y ocupará la cátedra del «Santo» el orfeón de la sociedad orador sagrado R. P. Lakuntza.

Finalizará el santo sacrificio con el himno al Santo Vaseo.

VELADA

A las 3 p. m. (en punto), en el salón Mariano Moreno, Santiago del Estero, 1243.

1. Sinfonía.
 2. Apertura del acto por el señor presidente de la sociedad.

3. Primer acto de la comedia vasca «Iraña» (La columna), original de los señores J. de Iñaurbe y P. de Leizola, estrenada con gran éxito en el Teatro Arriaga, de Bilbao.

4. Intermedio. Aires musicales vascos.
 5. Segundo acto de «Iraña».

6. Breve conferencia patriótica.
 7. Representación del juguete cómico «Tercero sin principal».

8. Canción vascos por el orfeón, terminando con el Himno Nacional Vasco.

Precios de las localidades para la velada: Palco con cuatro entradas, 6 pesos; Platea, 1 peso.

Las localidades se expenden en la secretaría de Euzko-Gastetija, Venezuela, 1411, hasta la una de la tarde del día

del festival y desde esta hora en adelante en la taquilla del salón Mariano Moreno, Santiago del Estero, 1243.
 A las 8 30 p. m., banquete.

Reuniones Semanales

SUB COMITE DE LA UNION

Sesión del 18 de Julio de 1914

En la hermosa tarde del sábado 18 de Julio, con franco éxito, se ha constituido el Sub Comité femenino, compuesto por distinguidas y entusiastas consocias de la villa de la Unión.

El acto que conmemoramos, dentro de su sencillez, constituyó todo un acontecimiento, pues, todas animadas de los mayores entusiasmos, se hallan dispuestas a trabajar por el engrandecimiento de la institución.

He aquí la descripción de la importante reunión celebrada:

Bajo la presidencia de la señora María Jauregui de Martínez y con asistencia de las señoras Jacinta A. de Sánchez, Jerónima Nicolini de Trizoyen y las señoritas Lorena Gurruchaga, María Emilia Martínez, Ana Ithurburu y Anita Franchet, actuando ésta como secretaria, celebró sesión el Sub Comité femenino de la Unión.

También asistieron en representación del Comité Central de señoras, la señora presidenta doña Manuela I. de Inciarte, la señorita secretaria María Elena Barcoche y la señorita tesorera María Julia Guasque y nuestro Redactor.

—Se lee una nota del Comité Central de Damas retransmitida al Sub Comité de señoras de la villa de la Unión.

—Después de un cambio de ideas se distribuyen los cargos por unanimidad, en la forma siguiente:

Presidenta: María Jauregui de Martínez.
 Vice presidentas: Lorena Gurruchaga y Jerónima Nicolini de Trizoyen.

Secretaría: Juana T. de Schinca.
 Pro secretaria: Anita Franchet.

Tesora: Jacinta A. de Sánchez.
 Pro tesora: Gregoria U. de San Vicente.

Vocales: Juana Gurruchaga de Basarrion, Josefa E. de Lacroix, María R. de Guasque, Manuela M. de Aguilar, Josefa R. de Rethen, Francisca G. de Las, Ana Antonia E. de Gómez, Felicitas Aramendi, María Emilia Martínez, María Ana Raben, Ana Ithurburu, Josefina Mendizábal, Margarita M. de Olivera, Rosa Laborde.

Estos nombramientos fueron saludados con aplausos.

Todas las señoritas y jóvenes electas prometieron trabajar por el engrandecimiento de EUSKAL-ERRIA.

—Se cambian ideas sobre la realización de la más intensa propaganda por la institución.

—Acéptanse como socias:

Graciela L. de Borda, presentada por María Jauregui de Martínez.

Rufina L. de Zabedía, por Jacinta A. de Sánchez.

Rosa Z. de Burgh, por Joaquina Irujo.

Juana M. de Petra, Dominga Etxebarri por María J. de Martínez.

—Se dan cuenta de algunos asuntos referentes a la Tesorería.

—La señora Manuela I. de Inciarte, dirige frases de estímulo al nuevo Sub Comité.

—La señora Tesorera del Sub Comité doña Jacinta A. de Sánchez, hace entrega de \$ 116.50 por la cobranza del segundo trimestre habiéndose pagado al cobrador pesos 6.75 por comisión, según recibos que se presentan y se aprueban. Quedan por cobrar 9 recibos, los cuales importan \$ 4.50.

—Se consideran varios asuntos relacionados con la buena marcha de la institución.

—Después de otros asuntos tratados, se reanuda reunión nueva reunión el último sábado del mes de Agosto, a las 5 p. m.

—En medio del mayor entusiasmo, el acto terminó a las 7 p. m.

COMISION DE SEÑORAS

Sesión del 21 de Julio

Bajo la presidencia de la señora Manuela I. de Inciarte y con asistencia de la mayoría de sus miembros celebró una sesión laboriosa la Comisión de señoras.

—Se cambian ideas sobre la próxima Kermesse que se realizará a beneficio de la Casa de Reposo. Después de un cambio de ideas, se resuelve establecer dos categorías de cedulas, de 10 y 20 centavos. Todos los objetos son de mucho valor. Para la próxima sesión se confeccionará el programa.

—Se da cuenta de la Constitución del Sub Comité de la Unión.

—Queda acordado realizar propaganda en pró del Seminario de la institución.

—Acéptase como socias, la señora Dolores Sagardía de Eorza y la señorita Laura O. de Vecchi Olegui.

—Se da cuenta de las actividades del Sub Comité del Cerro.

—Se cambian ideas para la realización de una función cinematográfica en beneficio de la Comisión de Señoras.

—Se leen varias cartas de felicitación por la actividad desplegada por las señoras de EUSKAL-ERRIA.

—La señorita Clementina Lizarazu envía una nota excusando su inasistencia.

—Por intermedio de la señorita Lizarazu, el señor Lorenzo A. Iccia, remite \$ 10 para la Casa del Reposo.

—La señora Tarcilia Méndez de Astarreneta, remite un precioso estucho con cucharas de plata, para la próxima Kermesse.

—Se lee la renuncia de la señora Guillermina Aguirre de Garmendia como vocal de la Comisión de Señoras, fundando en motivos de salud, únicamente. Se resuelve publicar el texto de la misma por unanimidad, y que dice así:

Montevideo, Julio 21 de 1914.

Señora Presidenta del Comité de Damas de EUSKAL-ERRIA, doña Manuela I. de Inciarte.—Presente.

De mi mayor consideración:

Correspondiéndome nuevamente actuar por un año más, como titular, en el Consejo del Comité de Damas que usted dirige con tanto acierto, por la elección en el efectuado, por el Consejo Directivo de EUSKAL-ERRIA y en la imposibilidad material de poder asistir a sus reuniones y contribuir con mi grano de arena a la dilucidación de los asuntos, que semanalmente se tratan, vengo por la presente a poner en sus manos mi renuncia, como vocal de ese Comité.

Entiendo señora Presidenta, que continuar por más tiempo, ocupando un puesto, al que no puedo dedicar un solo momento, debido al estado de mi salud, que usted en realidad conoce y me exonera por ese motivo, de entrar en mayores consideraciones, entiendo, he dicho, que permanecer más en él sin poder actuar, puede causar al Comité de su muy digna Presidencia trastornos en el buen funcionamiento y por eso, también, suplico a usted sea aceptada mi renuncia, en la seguridad que, de corazón, estaré con el Comité de Damas de EUSKAL-ERRIA, mientras perduren los fines que motivó su constitución, fines losables y benéficos, cuales son la salvación del niño y el alivio a un anciano, dos desvalidos de verdad.

Agrecedo, señora, esta oportunidad para agradecerle intensamente las finas deferencias que ha tenido para mí y suplico a usted que interprete mis sentimientos de agradecimiento, también hacia mis compañeras de Comisión, por lo que he manifestado en esta ocasión, que que he sido feliz.

Saludo a usted señora Presidenta con mi consideración más distinguida, rogando al Todopoderoso, para que un día, por intermedio de los huérfanos y ancianos reciba usted como verdadera gestora, dentro del Comité de EUSKAL-ERRIA las bendiciones a que se ha hecho acreedora, por tanto sacrificio, por tanto empeño, por tanta labor, en pró de obras tan benéficas.

Queda de usted señora Presidenta, A. y S. S.—Guillermina A. de Garmendia.

LAS SESIONES DEL CONSEJO

Desde la semana entrante, las sesiones del Consejo Directivo se realizarán los miércoles de cada semana, a las 8 y 30 de la noche.

CONSEJO DIRECTIVO

Sesión del 21 de Julio

Fue la presidencia del señor Etxebarri y con asistencia de los señores Lizarazu, Godi, Harambure, Leonis, Larraide, Magirena, Garayalde, Bidiari, y el Redactor del Seminario, celebró sesión el Consejo Directivo de EUSKAL-ERRIA.

Se aprobó el acta de la sesión anterior. —Acéptanse como socias:

Fernando Elchebendy, presentado por Juan Harambure.

Eusebio Rodríguez, por Pedro Parra.

Martín Delabaracha, por Pedro Ignacio Schinca.

Juan S. Bourlonje, por Dolina de Bernechegaray.

Juan Iramoino, por José C. Uranga.

Inocente Ceriani, por José Gorriñi.

Bernardo D. Nagar y, por Martín Urrutia.

—La «Euskal Echea» de Buenos Aires felicita al nuevo Consejo por su elección.

—El señor José María Odriozola remite a la institución, como donación seis carpetas y una docena apretada carpetas para las mesas.

—Se cambian ideas sobre próximas fiestas.

—El señor doctor Gabriel A. de Amenabar propone al Consejo pronunciar una conferencia para los asociados, sobre el tema siguiente: «La raza vasca, sus virtudes, y el cristianismo». Se resuelve aceptar la proposición del entusiasta asociado.

—El Centro «Gallego», invita para la fiesta de aniversario, que se realizará el próximo sábado.

—El «Laurak Bata» de Buenos Aires felicita al Consejo Directivo por su elección.

—Se resuelve realizar en adelante, las sesiones del Consejo, los días miércoles a las 8 y 30 p. m.

—Excusa su inasistencia por enfermedad, el señor Francisco Garayalde.

—Se da cuenta del fallecimiento de don Pedro Caillava, noticia que se recibe con pesar, levantándose la sesión a las 11 p. m.

Páginas literarias

UN POETA

Se llama Pablo Cavestany, es hijo del académico a quien todos conocemos, lleva título de ingeniero y vive entre nosotros desde hace tres años, bajo cargo, en Río Negro, trabajando en cosas de su profesión—canales de riego—en carácter de empleado del gobierno nacional. Esta labor, tan ruda y tan prosaica, no le ha impedido, como va a verse, pensar la lira con una gracia verdaderamente singular y esgrimir en el campo grato a su ilustre padre.

Es un placer para el espíritu leer las versos de Cavestany. Son claros, emotivos, transparentes, personales. No os malicia con los decadentismos confusos; y sin rendir tributo excesivo a la escuela clásica, se mantiene dentro de ella con toda la jovialidad cristiana de los poetas del siglo XVI. Canta a las mujeres, al campo, a las bellas cosas; y cuando describe un paisaje, encuentra modelos tan originales como el del cuadro siguiente cuya primitiva factura apreciará el lector.

De un cantito que en pendiente corre de Oriente a Occidente de lo azul a lo arrebol, por un extremo surgen la luna, mientras se hunde por el otro extremo el sol. Hecho el mundo original y el horizonte original por la Nature sin fin. Hecho el mundo original y el horizonte original por la Nature sin fin.

A ver acudí muy luego una mañana al campo y a la montaña, que el sol se caía y que la luna subía, porque el sol pesaba más.

Tal era en tal momento, del camino solitario sobre el largo balcón, una faros peregrina que a Pierrot y Columba los preparaba Arlequín.

Y la noche, cuyo arañal era sin duda la de un niño la rima envuelta en un tal, pasando el fuego inocente saliendo por el cielo azul.

En el género del madrigal, tan delicado y sutil, el joven poeta alcanza sus mayores alturas:

«Cuando una dama me llama, señora, hora tanto me da, que si se me da, no el generoso y el servido fuera saliendo vos del cambio perdidos».

Y más, porque ante las tan seductora se inspiran al leer en tal manera que se en un momento en vuestra far boyas versos que no existiera en una hora.

«Ille Amor un idilio en vuestra cara y mará, de su obra antefacto. El verso es lúcido a Amor piangue».

Conociendo las Leyes y el Derecho no quiero, pues con ello me afrentara, hacer un madrigal que ya está hecho.

En la descripción es sobrio, elegante, eficaz y posee, sin duda alguna, el credo de las pinceladas definitivas:

«Dobes la Namura enroscada que enroscó el sol poniendo enroscando amargamente rueda la pobre carreta».

En ella duerme la nieta del arriero indigente, junto a ella, feroz y potente va un mastín por la cuneta.

La yunta al yugo sujeta bajo la cascada frente mientras rumba trágicamente una comedia incompleta.

El boyero canta quedo sin turbar la austeridad de las tierras de Toledo.

Y el Sol la cerviz humilla viendo ante el La Humildad que cruza de ancha Castilla.

El amable gracioso yedra a sus anécdotas de la comedia incompleta.

Si el fastidio le domina lee esta trova, lector, de una quimera de amor; por ser de amor, peregrina; por ser trova, cantarina; por leerla tú, con valor.

La acción trágico-burlesca de esta historia que propone tufo en una tana el tronco y por figura grotesca la sutil y pitorresca de una damita chibasca riendo un azul quimono.

En otra tana del juego junto a unos juncos sonado había un chino pintado y medio disco de fuego. Jaleando un día y luego quedó el sol nascente ciego y el chino decapitado.

Yo los pedazos guardé de la porcelana fina en la otra tana azulina, y un día que los saqué para echar en ella se me rompió, no sé por qué por donde estaba la china.

Podría, escogiendo al acaso entre los papeles inéditos que el autor ha tenido la bondad de confiarme, señalar muchas otras páginas de belleza verdadera, simple, comunicativa y graciosa; pero no quiero anticipar mayores noticias a la edición que bajo el título de «Madrigales y batallas» el joven y brillante antiflor se propone dar en breve a la estampa. De su contenido puede el lector tener ya una idea precisa. Solo nos resta esperar que aparezca el libro. Entre tanto, plus, guérame gozar de todo el prestigio necesario para cuadrarme frente al público, a la vera del nuevo orfebre, y tendido un brazo a lo largo del flanco izquierdo, en la más protocolar de las actitudes, señalar con la otra a Pablo Caves, tan para decir en voz alta y en trance de presentación, las dos palabras sacramentales que encabezan estas líneas:

—Un Poeta...

Belisario Roldán.

Sección especial

Joven vasco competente y trabajador para almacén, muecuno a otros trabajos, solista ocupación. Buenos informes. Prefiere campaña. Razón en esta administración de 5 a 6 p. m.

Se ofrece joven práctico en trabajos de escritorio, con referencias a satisfacción. Derán razón en la Administración.

Joven de 21 años par escritorio a otra ocupación en casa de comercio con buenos informes.

Se ofrece un activo joven de 20 años, para empleo de escritorio.

En esta administración se dará razón. Joven práctico en Contabilidad, solicita empleo en casa de comercio. Tiene referencias a satisfacción. Ocurrir Barraca Nicolás Inciarte, Daymán 1674.

Se ofrece un joven con muy buenas referencias para escritorio. Soliciten se datos en nuestra administración.

TISIS PECHO
EXFOLIANTE AL
EXFOLIANTE AL
SOLUCIÓN HENRY MURE
Folículo, cremado y aromático
SOLUCIÓN HENRY MURE, en Pínt-65-Expirit (Francia),
y en todos las farmacias.

BRONQUITIS CRÓNICAS, ESCROFULAS
EXTENSIÓN NERVIOSA
por acción de trabajo o de placer
SOLUCIÓN HENRY MURE, en Pínt-65-Expirit (Francia),
y en todos las farmacias.

Guía Profesional

MEDICOS

DOCTOR BERNARDO ETCHEPARE—Médico—Misión 296. — Teléfono La Uruguay 208 (Paso).

DOCTOR JULIO ETCHEPARE—Médico—Saramiá núm. 442.—Teléfono La Uruguay 2133 (Central).

DOCTOR JOSE IRAOLA—Médico—Andes núm. 1218. Teléfono La Uruguay 2232 (Central).

SANTIAGO ETCHEPARE—Cirujano Dentista—Avisa a su numerosa clientela que ha trasladado su consultorio a la calle VI 1487, casi esquina Uruguay—Consultas de 9 a 5 p. m.

ESCRIBANOS

PELRO OSPITALECHE—Escribano público—Zabala núm. 1362.—Teléfono La Uruguay 208 (Central).

JOSE S. GARCUE—Escribano público—Rincón núm. 638. Teléfono La Uruguay 1706 (Central).

GREGORIO J. ROMAY—Escribano y contador—Uruguay Núm 637 n. n.—Teléfono La Uruguay 1221 (Central).

EUSKAL ERRIA

Organo baskongado del Uruguay

En ningún hogar basko debe faltar

Tienda y Mercería LA BELLA PORTENA

— DE —

FELIPE LASARTE Y C.

Casa especial en telas blancas, géneros para vestidos en general. Tules, galones y encajes

ECHHE EUSKALDUNA

Calle Soriano números 805 y 806, esquina Florida—Montevideo
Teléfono La Uruguay 707.

ABOGADOS

DOCTOR EDUARDO JIMENEZ DE ARECHAGA—Abogado—Calle Rincón N.º 491.

DIVERSOS

ANTONIO IRIGOYEN—Café y Cervecería—25 de Mayo núm. 555 y 559.—Teléfono La Uruguay 907 (Central).

PEDRO BERCETCHE—Tienda de comestibles y despacho de bebidas—Colonia esq. Andes N.º 1401.

ZUBILLAGA Y BERAMENDI—Barraca de frutos del país—Calle Cerro Largo 775.—Teléfono La Uruguay 744 (Central).

RESTAURANT, CAFE Y POSADA—De Faustino Ariamendi—Casa especial en comidas a la minuta—Servicio camarero—Precios módicos—Avenida General Flores, 268.

RESTAURANT Y POSADA—de Marcelino Elizendi—La casa cuenta con completa comodidad para pasajeros y para carruajes, etc., etc.—18 de Julio 415—Uruguay.

CLINICA Y LABORATORIO DENTAL—De Felipe R. Galdós, Cirujano Dentista, Antonio A. Vaccaro, Mecánico Dentista, Calle Daymán 1493.—Horas de consulta de 9 a 12 a. m. y 2 a 5 p. m.

OSCAR R. ARTEAGA—Corredor de Bolos—Escritorio: 25 de Mayo núm. 444.

JOSE GARMENDIA—Fábrica de Alpergala, ventas por Mayor y Menor—calle Cerro Largo No. 908.

JUAN IROLART—Almacén y despacho de bebidas—B. Mitre N.º 1366.

MIGUEL RETHEN—Horno de ladrillos—Cantera, Camino de Carrasco—Teléfono: La Uruguay 32 (Unión).

GARAYALDE HNOS.—Casa de importación y ferretería—Calle Ciudadela 1475
Teléfono La Uruguay 425—C. Correo 426

LA VIZCAINA

— DE —

SANTIAGO TELLECHEA

Ferretería al por mayor

CASA IMPORTADORA de artículos españoles, franceses, ingleses, alemanes, norteamericanos e italianos

CALLE URUGUAY 1015
Teléfono La Uruguay 612 (Central).
MONTEVIDEO

Aserradero y Barraca de maderas

— DE —

Beltrán Bidegaray

Especialidad en artículos rurales

Av. Gral. RONDEAU 393
MONTEVIDEO
Tel. La Cooperativa 456 y Montevideo 533

Nicolás Inciarte

Consignaciones de frutos del país

Barraca y oficina
Daymán 1674

Ambos Teléfonos MONTEVIDEO

Señoras, señoritas

PIDAN Y USEN

EL CORSE MASCOTA

De pura ballena, inoxidable, los más elegantes y modernos, fabricación francesa esmeradísima. A \$ 200, 250, 350, 400 y 5 \$.

ÚNICO AGENTE EN EL URUGUAY!

EMILIO LOPEZ QUINTELA

TIENDA SAN FRANCISCO

COLON Y CERRITO

Se manda a cualquier distancia.

Teléfono: URUGUAYA 1790 (Central)



Roque Cazaux & H...

H. Beramendi

CASA INTRODUCTORA

Almacén por Mayor

Consignatario de frutos del país

Av. G. Rondeau, 1420

Teléf. La Uruguay 208 (Central).

MONTEVIDEO

Casilla Correo 183

LUIS SAN MARTIN

Consignaciones de frutos del país

Oficina y Barraca

Colombia 1203 esq. Cuareim

MONTEVIDEO

Teléfono: Las dos Compañías

José Garayalde

IMPORTACION DIRECTA

Brillantes, perlas, piedras preciosas, alhajas, relojes, cadenas, etc.

Artículos para Regalos

Casa de compra en París

1423. ITUZAINGO—1433

CASA IMPORTADORA

RINCON 721 — MONTEVIDEO

Lorenzo Zabaleta

Especialidad en Artículos de Mercería, Juguetería, Bazar, Ferretería, Librería, y Quincallería, etc., etc.

Ventas exclusivamente por mayor

LA LUNA

Teléfono de Montevideo 1032, Central | Dirección Telefónica, Lorezabal

Aserradero y Barraca

— DE —

Juan B. Bidegaray

CALLE MIGUELLETH 1117

Teléfonos: La Uruguay 716 Central, La Cooperativa 420—Casilla Correo 238

Maderas Norteamericanas y Paraguayas, material para carpinterías, mueblerías y fábricas de rodados, preparación de maderas para toda clase de construcciones, marcos, recortes, adornos y molduras de todas clases, carrillos de mano especiales, cajones para todos los ramos, aserría para cortiembres, prensas enfardadoras premiadas en varias exposiciones, bañaderos, breles, tranqueras, fabricación de artículos rurales, Vigas, Pilotes y otras piezas de maderas duras para muebles y puentes, construcción de chalets fijos y desmontables.

ARTIGAS

TIENDA MERCERIA Y CONFECCIONES EN GENERAL

— DE —

PEDRO M. CIGANDA

Ajueros completos para novias—Mantelería, Ropa blanca, Festones y puatillas, Géneros para vestidos, Encajes, Galones, Sedas y Fantasías en general.

1277 — ANDES — 1277

Entre San José y Soriano

MONTEVIDEO

TELÉFONO LA URUGUAYA 238, (CENTRAL)

GRAN CASA IMPORTADORA

ALMACEN POR MAYOR

CRLOS BELLMUNT GOLORONS

AVENIDA 18 DE JULIO 1049 ESQUINA RIO NEGRO

MONTEVIDEO

Unico concesionario de los siguientes artículos de primera calidad:

Anil Reckitt's para la ropa.

Líquido Brasso para limpiar y pulir metales.

Vinos especiales de Mesa y seco Pladellorons, calidades inmejorables.

Todos los productos en condiciones excepcionales.

Calidades extras.

Teléfonos las dos compañías

Hotel Internacional

DE

ASURABARRENA Y ALBERTO

Calle Ituzaingo número 1479 al 1483 entre 25 de Mayo y Cerrito

La casa ofrece cómodos dormitorios, cuartos de baño y comedores para familias hombres solos.

Comida a todas horas, viandas a domicilio. Servicio de automóviles.

Teléfono La Uruguay, Central

MONTEVIDEO

VERMOUTH OYAMA

Analizado por la Oficina Municipal de Análisis de Montevideo

Las distintas plantas escogidas que entran en su fabricación, combinadas con los mejores vinos añejos, proporcionan el exquisito

VERMOUTH OYAMA

que tanto aceptan los paladares delicados

Pídalo Vd. en todos los cafés, confiterías y buenos almacenes

SAGARDA

SIDRA CHAMPAGNISE

Tomada helada es deliciosa

Esta es la marca que ha obtenido el único Gran Premio en la Exposición Internacional de Medicina e Higiene del Centenario.

UNICOS IMPORTADORES

Valentín Martínez y Ca. — Montevideo

Mateo Brunet & Ca

IMPORTADORES

ALMACEN POR MAYOR Y CONSIGNACIONES

Casilla de Correo 379

Telegramas Brunet

CALLE URUGUAY 938

Surtido especial en artículos españoles—Unicos introductores de las yerbas Pepita y Tropical, aceite Dos de Mayo, sidra Dos de Mayo, anís Tropical, champagne Montebello, Whisky Jehnnie Walker, vinos Seco, Mesa, Navarro, Rioja, Garnacha marca «El Armiño», coñac Dos de Mayo y Aguas de Mondariz.